

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02 «Прикладное творчество»

Рабочая программа по учебному предмету «Прикладное творчество» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «прикладное творчество», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Учебный предмет «Прикладное творчество» выполняет значимую роль в образовательном процессе и является одним из предметов предпрофессиональной общеобразовательной программы в области художественного искусства «Живопись».

Предпрофессиональная общеобразовательная программа в области художественного искусства «Прикладное творчество» направлена на приобретение детьми опыта творческой деятельности, на приобретение знаний, умений и навыков по выполнению декоративно-прикладных работ, ориентирована на интеллектуальное

развитие ученика. Программа ставит своей целью приобщить детей к художественной культуре через пробуждение интереса, формирование эстетического вкуса и практических умений.

За основу данной программы взяты федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок реализации: 3 года для детей 7-10 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета:

- максимальная учебная нагрузка – 294 ч.
- самостоятельная работа – 98 ч.
- аудиторные занятия – 198 ч.
- консультации – 4 ч.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповое или групповое занятие. Режим занятий: Занятия проводятся один раз в неделю. Количество часов в неделю определяется учебным планом.

Цель: получение учащимися знаний и навыков по прикладному творчеству,

позволяющих использовать их в своей повседневной жизни, для дальнейшего обучения в профильных учебных заведениях.

Задачи:

обучающие:

- знание понятий «декоративно-прикладное искусство», «художественные промыслы»;
- ознакомление с основными принципами декоративно-прикладного искусства;
- овладение навыками соблюдения ритма, симметрии, гармоничного сочетания цветов;
- умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
- овладение навыками законов композиции в декоративно-прикладном искусстве;
- закрепление умений работы акварельными красками, гуашью, тушью;
- знакомство с традициями русского народного творчества;
- знакомство с новыми техниками декоративно-прикладной деятельности и развитие приемов работы с ними;
- навыки проведения объемно-пространственных работ рельефного изображения;

- овладение приемами прикладного творчества и подготовка учащихся со средними способностями к самостоятельному творчеству.

развивающие:

- раскрытие и выявление художественных способностей учащихся, развитие художественно-образного мышления;

- обеспечение индивидуального подхода к обучению для определения перспективы развития каждого ребенка;

- развитие наблюдательности, творческого воображения, пространственного мышления;

- приобщение к мировому и национальному культурному наследию;

- формирование общей культуры учащихся.

воспитательные:

- организация внеурочной воспитывающей деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся;

- практическая подготовка учащихся к жизни в современном обществе, создание условий для успешной социальной адаптации детей;

- формирование личности юного художника, участие в различных конкурсах, посещение выставок, обсуждение прочитанных книг;

- развитие самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности, дисциплинированности, трудолюбия.

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.