

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»**

АННОТАЦИЯ

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ПО.01.УП.03. КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по этой программе.

В программе представлены следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения

Срок реализации предмета «Композиция станковая» рассчитана на 5 лет обучения в дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДХШ на реализацию учебного предмета «Композиция станковая» по 5-летнему сроку обучения: 1-4 классы – 2 часа в неделю, 5 класс – 3 часа в неделю. Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая. Результаты освоения предмета «Композиция станковая» должны отражать: → знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы; → знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла; → умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах; → умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности; → умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; → навыки работы по композиции.