

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

АННОТАЦИЯ

НА ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ПО.01.УП.03. ЛЕПКА

Программа учебного предмета «Лепка» для 1-3-х классов разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись». Актуальность предмета «Лепка» заключается в особенности развития индивидуальных художественно-творческих способностей учащихся, через освоение основных закономерностей композиционного построения фронтальных, объемных и пространственных объектов. Является одним из предметов обязательной части предметной области «Художественное творчество». Запланированные задания по лепке направлены на развитие изобретательских способностей ученика. Повышение интереса к творческой деятельности, что достигается в результате поэтапного усложнения заданий, учитывая смену возрастных интересов учеников. Новизна программы состоит в совершенствовании целостного мировоззрения учащихся в художественном творчестве, что является неотъемлемой предпосылкой успешного развития личности. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Результатом освоения программы «ЛЕПКА» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

1. Знание понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция».
2. Знание оборудования и различных пластических материалов.
3. Умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
4. Умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.
5. Умение работать с натуры и по памяти.
6. Умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи.
7. Навыки конструктивного и пластического способов лепки.

Требования к уровню подготовки учащихся:

По окончании курса обучения предмета «Лепка» учащийся должен приобрести:

- Знания понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция».
- Знание оборудования и различных пластических материалов: глина, пластилин.
- Умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
- Умение передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.
- Умение работать с натуры и по памяти.
- Умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи.
- Навыки конструктивного и пластического способов лепки.

Срок реализации учебного предмета Учебный предмет «ЛЕПКА» при 8 - летнем сроке обучения реализуется 3 года - с 1 по 3 класс.

Аудиторные занятия составляют 2 часа в неделю в 1-3 классах, самостоятельная работа - 1 час. Обязательная аудиторная нагрузка ученика - 196 часов. Самостоятельная внеаудиторная нагрузка - 98 часов. Видом промежуточной и итоговой аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).