

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (народное пение)»**

**Аннотация
к программе учебного предмета «Фольклорный ансамбль»
(срок обучения – 4 года)**

Составитель: Ельникова О.Г. преподаватель вокального отделения.

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» разработана с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Фольклорный ансамбль». Образовательное учреждение вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области искусств, при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Данная программа предназначена для учащихся 1 – 4 классов.

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль»

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с семи лет до шестнадцати лет, составляет 4 года.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Фольклорный ансамбль» составляет 2 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Реализация учебного плана по предмету «Фольклорный ансамбль» может проводиться в форме групповых занятий .

Цель и задачи учебного предмета «Фольклорный ансамбль»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи:

- развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
- получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;
- создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.);
- развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
- обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
- освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения;
- развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» является одним из основных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Музыкальное исполнительство» (народное пение) и направлен на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения.

Данная программа ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России, в частности Алтайского края. Программа по данному предмету является важной частью предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств «Музыкальное исполнительство» (народное пение) и находится в непосредственной связи с такими предметами как: «народное пение», «сольфеджио», «музыкальная литература».

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в учебное заведение с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При сохранении последовательности изучения материала, время и уровень его освоения зависят от индивидуальных особенностей ребёнка.