

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

Аннотация к программе учебного предмета «СОЛЬФЕДЖИО»

Срок обучения – 4 года

Составитель: Лобанова Н.А. преподаватель теоретического отделения

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа учебного предмета «Сольфеджио» составлена в соответствии с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы. Образовательное учреждение (далее по тексту - Школа) вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области искусств, при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» является частью дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» в области музыкального искусства (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, эстрадный вокал, народное пение).

Сольфеджио - один из главных предметов в курсе ДМШ. Ведь хорошо известно, что от того, насколько успешно на музыкально-теоретических занятиях будут развиваться музыкальные способности учащихся - слух, память, чувство ритма - во многом будет зависеть их успеваемость по специальности и, в конечном счете, их отношение к музыке. И именно сольфеджио самым непосредственным образом развивает вышеперечисленные свойства музыкального восприятия.

В настоящее время сказывается ряд факторов: все возрастающая учебная нагрузка в общеобразовательной школе, расширение сферы внешкольных занятий современных детей (спорт, освоение множества разнообразных компьютерных программ), наличие многих «отвлекающих» факторов в виде современных медиасредств (компьютерные игры, интернет и т.д.), изменение в худшую сторону физического и интеллектуального здоровья детей. Прибавим сюда и тот факт, что зачастую при поступлении учащихся в ДМШ отсутствует конкурсный отбор, в результате чего в одной группе занимаются учащиеся с самыми разными музыкальными

способностями.

Все эти факторы диктуют необходимость изменения содержания курса сольфеджио, как и некоторых форм работы на теоретических занятиях.

В основе предлагаемой программы лежит принцип применения игровых и наглядных методик. В этом и состоит суть общеразвивающей программы.

В данной программе предлагается при сохранении всех основных разделов работы на уроках сольфеджио ввести в курс обучения игры и практические задания, в процессе которых должны осваиваться не только теоретические знания, но и вокально-интонационные, слуховые метроритмические навыки.

Наряду с самой главной задачей курса сольфеджио - развитием музыкального слуха и чистоты мелодического интонирования, важной основой для освоения материала предмета, является создание теоретических представлений об основах ладового слуха, метроритмических основах музыкального языка. Этому должно способствовать расширение

- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Методы обучения. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный;
- наглядный (дидактические карточки, ритмо-карточки, таблицы аккордов и интервалов, наглядные пособия: «Столбика», «Ступени» и др.)
- проблемно-поисковый;
- метод игровой мотивации (использование дидактических игр);
- научный метод (использование тестов, таблиц, карточек индивидуального опроса).

Материально-техническая база. Реализация программы учебного предмета «Сольфеджио» обеспечивается:

- доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, звуковой аппаратуре, аудио и видеозаписям;
- учебными аудиториями для мелкогрупповых занятий оснащенными пианино.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.