

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.В. Ганиман

# Паспорт учебного кабинета № 13

Ответственный за кабинет: Шкред Наталья Юрьевна

## **Содержание паспорта учебного кабинета:**

1. Паспортные данные.
2. Технические характеристики и показатели.
3. Базовое оснащение кабинета.
4. Демонстрационное оборудование.
5. Документация заведующего кабинетом.

## **Технические характеристики и показатели технических характеристик.**

1. Площадь кабинета – 26 кв.м.
2. Площадь лаборанской – 9,8 кв.м
3. Число рабочих мест – 13
4. Освещение:
  - лампы искусственного освещения
5. Освещение по рабочим местам – норма
6. Температурный режим – норма, 18-20 градусов.

## **Базовое оснащение кабинета (по количеству рабочих мест)**

1. Доска аудиторная – 1 шт.
2. Монитор – 1 шт.
3. Системный блок – 1 шт.
4. Колонки - 2 шт.
5. Стол тумбовый для преподавателя – 1 шт.
6. Стол – парта для учащихся – 4 шт.
7. Стол журнальный (для натюрмортных постановок) – 2 шт.
8. Стулья – 20 шт.
9. Мольберты – 15 шт.
10. Полка для предметов натюрмортного фонда – 3 шт.
11. Шкаф для книг и предметов натюрмортного фонда – 1 шт.

## **Документация заведующего кабинетом**

1. Паспорт кабинета
2. Инвентарная ведомость на имеющееся оборудование
3. Инструкции по технике безопасности

# ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА № 13

**Предмет:** *Живопись, рисунок, композиция станковая, прикладное творчество, лепка, дизайн, беседы об искусстве, история изобразительного искусства.*

**Ответственный:** *Шкред Наталья Юрьевна.*

## Оборудование кабинета.

### I. Методическое обеспечение кабинета.

#### I.I. Наглядный материал

№ п/п	Наименование	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
1	Таблица «Цветовой круг».	1	«личный»
2	Динамические таблицы «Натюрморт», «Пейзаж», «Портрет»	3	«личный»

#### I.II. Дидактический материал для индивидуальной работы

№ п/п	Наименование	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
1	Альбом «Жостовская роспись».	1	«личный»
2	Альбом «Нетрадиционная техника рисования»	1	«личный»
3	Альбом «Акварельные цветы».	1	«личный»

#### I.III. Поурочные, тематические, календарно-тематические планы

№ п/п	Наименование	количество в наличии	Документ, дата утверждения
1	Календарно – тематический план по предмету живопись 1 класс	1	
2	Календарно – тематический план по предмету рисунок 1 класс	1	
3	Календарно – тематический план по предмету станковая композиция 1 класс	1	
4	Календарно – тематический план по предмету история изобразительного искусства 1 класс	1	
5	Календарно – тематический план по предмету рисунок 3 класс	1	
6	Календарно – тематический план по предмету живопись 3 класс	1	
7	Календарно – тематический план по предмету композиция станковая 3 класс	1	
8	Календарно – тематический план по предмету дизайн 3 класс	1	
9	Календарно – тематический план по предмету основы изобразительной грамоты и рисование 3 класс	1	
10	Календарно – тематический план по предмету основы изобразительной грамоты и рисование 4 класс	1	
11	Календарно – тематический план по предмету лепка 3 класс	1	
12	Календарно – тематический план по предмету лепка 3 класс	1	
13	Календарно – тематический план по предмету прикладное творчество 3 класс	1	
14	Календарно – тематический план по предмету прикладное творчество 4класс	1	
15	План работы художественного отделения на 2021-2022 учебный год	1	

## II. Каталог библиотеки кабинета № 13

### Предметный указатель

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
1	Ростовцев Н.Н.	Учебный рисунок. Учебное пособие для пед. училищ.	1	8620

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
		М., «Просвещение», 1976.		
2	Халезова Н.Б	Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1985.-111 с., ил.	1	«личный»
3	Эм, А.	Батик. Самоучитель. 100 уникальных примеров/ Анна Эм.-Минск: Харвест, 2010.-256 с. :ил.	1	«личный»
4	Шпикалова Т.Я.	Народное искусство на уроках декоративного рисования. Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1974.	1	«личный»
5	Шорохов Е.В.	Основы композиции: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. № 2109 «Черчение, рисование и труд»-М.6 Просвещение, 1979.-303 с, ил.	1	«личный»
6	Редактор Наталья Ерофеева	Энциклопедия юного дизайнера, ООО «Издательство Робинс», 2011 .	1	«личный»
7	Погодаев С.М.	Рисунок: теория и практика: учеб.пособие/С.М. Погодаев; Алт.гос. акад. Культуры и искусств.- Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2010.-407 с.: ил.	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
8	Редактор Редькина Т.В.	Работа с натуры. Уроки мастерства. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
9	Небукина Ю.А.	Фигура человека. Основные техники изображения. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
10	Редактор Редькина Т.В.	Воздушная живопись. Основные методы и приемы. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
11	Небукина Ю.А.	Пастель. Подробный практический курс. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
12	Небукина Ю.А.	Водный пейзаж. Основные техники изображения. –М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
13	Небукина Ю.А.	Акварель. Основные техники и приемы. –М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
14	Небукина Ю.А.	Графика. Подробный практический курс. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
15	Небукина Ю.А.	Портрет. Уроки мастерства. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
16	Небукина Ю.А.	Живопись маслом. Руководство шаг за шагом. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
17	Небукина Ю.А.	Натюрморт. Особенности жанра и композиции. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. Ил.	1	«личный»
18	Маневич И.А., Шахов М.А.	Изысканные модели оригами: новые идеи для творчества/ Ксения Бродникова.- М.: Эксмо, 2009.-80 с.: ил.- (Азбука рукоделия).	1	«личный»
19	Маневич И.А., Шахов М.А.	Самые знаменитые чудеса света.- М.: белый город. - 208 с.: ил.	1	«личный»
20	Запаренко В.С.	Энциклопедия рисования, 2000.	1	«личный»
21	Сокольников Н.М. изобразительное искусство:	Учебник для уч. 5-8 кл.: В 4 ч. Ч 3. Основы композиции.- Обнинск: титул, 1999.- 80 с.: цв.ил.	1	8577
22	Хейзл Гаррисон	. Рисунок и живопись. Полный курс. ООО «Издательство «Эксмо», 2012.	1	«личный»
23	Проснякова	Забавные фигурки.	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
	Т.Н.	Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС. КНИГА, 2010.- 104с.: ил.		
24	сост. Н.А. Моисеева	Амедео Модильяни /[сост. Н.А. Моисеева]. – М.: РИППОЛ классик, 2014.- 40 с.: ил.- (Великие художники мира).	1	«личный»
25	сост. А.М. Гаврильчик	Поль Гоген /[сост. А.М. Гаврильчик]. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005.- 96 с.: цв. ил.- ( Великие зарубежные живописцы).	1	«личный»
26	сост. Е.В. Левкина	Анри де Тулуз-Лотрек /[сост. Е.В. Левкина]. – М.: РИППОЛ классик, 2014.- 40 с.: ил.- (Великие художники мира).	1	«личный»
27	сост. Н.А. Моисеева	Альфонс Муха /[сост. Н.А. Моисеева]. – М.: РИППОЛ классик, 2014.- 40 с.: ил.- (Великие художники мира).	1	«личный»
28	сост. В.Б. Тетевин	Эдгар Дега/[сост. В.Б. Тетевин]. – М.: РИППОЛ классик, 2014.- 40 с.: ил.- (Великие художники мира).	1	«личный»
29	сост. А.А. Бобкова	Поль Сезан/[сост. А.А. Бобкова]. – М.: РИППОЛ классик, 2014.- 40 с.: ил.- (Великие художники мира).	1	«личный»



№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
30	Новгородова А.В.	Энциклопедия живописи для детей. 100 русских художников. Иллюстрированный словарь. – М.: Белый город, 2002.	1	8615
31	Богатеева З.А.	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. Для воспитателя дет.сада.- 2-е изд., перераб.и доп.-М.: Просвещение, 1986.-207 с., ил.	1	«личный»
32	Ветрова Г.И.	Портрет – М.: Белый город, 2002.		8616
33	Ростовцев Н.Н.	Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов худож.-граф. Фак. Пед. Ин-тов.- 2-е изд, доп. и перераб.-М.: Просвещение, 1980.-239 с., ил.	1	8621
34	Горяева Н.А.	Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы: Кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1991.- 159 с.: ил.	1	8624
35	Шпикалова Т.Я.	Изобразительное искусство в 1 классе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981.-191 с., ил.	1	«личный»
36	Замкова М	Замкова М. Шедевры	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
		мировой живописи в вашем доме. Лувр.- М.: Олма-пресс, 2003		
37	Волков И.П.	Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.- М.: Просвещение, 1982.-144 с.	1	7472
38	Шанина Н.Ф.	Шанина Н.Ф. Сказки в творчестве русских художников.- М.: Искусство , 1969	1	8611
39	Бялик В.	Пейзаж. – М.: Белый город, 2003.	1	«личный»
40	Демосфенова Г.Д.	Журнальная графика Дейнеки 1920- начало 1930 гг. – М.: Советский художник, 1979. 7480	1	7480
41	Грей П.	Грей П. Полный курс рисования. Практическое руководство для начинающих художников/ Пер. с англ. Н.В. Микелишвили. – М.: ООО ТД « Издательство Мир книги», 2010.- 304 с.: ил.	1	«личный»
42	Вавнслов В.В., Кузьмина М.Т.	Советское изобразительное искусство. – М.: «Изобразительное искусство», 1982.	1	7483
43	Неменская Б.М.	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы/ [Б. М. Неменская, Е.И.	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
		Коротеева и др.]; под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2012.- 240 с.		
44	Кард В., Петров С.	Пластилин: Игрушки из пластилина.- М.: «РИПОЛ КЛАССИК»; СПб.: «Валери СПД», 2001.- 128 с.	1	«личный»
45	Носик Б.М.	Народное искусство художественные промыслы СССР.- М.: «Планета», 1987.	1	7734
46	Толстой В.П.	Советское декоративное искусство, 1917-1945: Очерки истории/ В.П. Толстой (отв.ред).-М.: Искусство, 1984-256 с., 132 л. ил. 7505	1	«личный»
47	Кузнецова И.А.	Красота человека в искусстве. – М.: Искусство, 1969.	1	8614
48	Матафонов В.С.	Аркадий Рылов. – Ленинград, Издательство «Аврора», 1973	1	8600
49	Лебедева Е.В., Черных Р.М.	Искусство художника оформителя. - М.: Советский художник, 1981.	1	«личный»
50	Неменская Л.А.	Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб.для общеобразоват. Учреждений/ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- 4-е изд.- М.: Просвещение, 2011.- 175 с.: ил.	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
51	Уоллэйс Роберт	Мир Леонардо. 1452-1519/ Пер. с англ. М. Карасевой.- М.: Терра, 1997.- 192с. 6 ил.- ( Библиотека искусства).	1	8617
52	Иванов В.И.	О тоне в живописи. – М.: «Юный художник», 2001	1	86 35
53	Клопотовская Е.А.	Костюм разных времен. – М.: «Юный художник», 2001	1	86 40
54	Лукьянов М.В.	Искусство плаката. – М.: «Юный художник», 2001	1	86 44
55	Иванов В.И.	О цвете в живописи. – М.: «Юный художник», 2001	1	86 36
56	Белашов А.М.	Как рисовать животных.– М.: «Юный художник», 2002	1	86 38
57	Бачурина И.	Амедеомодильяни.- М.: «Юный художник», 2002	1	8639
58	Харламова Е.Б.	Компьютерная графика. - М.: «Юный художник», 2002	1	8643
59	Бачурина И.	Мастера французской скульптуры Аристид Майоль и Антуан Бурдель.- М.: «Юный художник», 2001	1	8642
60	Сиренко С.А.	Рисунок. – М.: «Юный художник», 2002	1	«личный»

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
61	Петров Н.Г.	Акварель.-М.: «Советский художник», 1986. 864	1	864
62	Брагинский В.Э.	Пастель. – М.: «Юный художник», 2002 8634		8634
63	Филиппова А.Л.	Беседы об искусстве: учеб.пособие/текст А. Л. Филиппова/ науч. Ред. А. Е. Филиппов. – Краснодар, 2020.-177с.	10	
	Филиппова А.Л.	История изобразительного искусства: Первый год обучения: учеб.пособие. - Краснодар, 2020.-136 с.	10	
64	Филиппова А.Л.	История изобразительного искусства: Второй год обучения: учеб. пособие /текст А. Л. Филиппова, /науч.ред. А. Е. Филиппов. - Краснодар, 2020.-155 с.	10	
65	Филиппова А.Л.	История изобразительного искусства: Третий год обучения: учеб.пособие /текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филиппов. - Краснодар, 2021.-163 с.	10	
66	Филиппова А.Л.	История изобразительного искусства: Четвертый год обучения: учеб.пособие /текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филиппов. - Краснодар, 2020.-182 с.	10	
67	Филиппова А.Л., Филиппов А.Е.	История изобразительного искусства: Пятый год обучения: учеб. пособие /текст А. Л. Филиппова, А. Е.Филиппов/науч.ред.А.Е. Филлипов. - Краснодар,	10	

№ п/п	Автор	Название	количество в наличии	Инвентарный номер, либо пометка «личный»
		2021.-182 с.		
68	Филиппова А.Л., Филиппов А.Е.	Композиция станковая. Первый год обучения. Учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств/текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филлипов. - Краснодар, 2021.-90 с.: ил.	10	
69	Филиппова А.Л., Филиппов А.Е.	Композиция станковая. Второй год обучения. Учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств/текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филлипов. - Краснодар, 2021.-94 с.: ил.	10	
70	Филиппова А.Л., Филиппов А.Е.	Композиция станковая. Третий год обучения. Учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств/текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филлипов. - Краснодар, 2021.-94 с.: ил.	10	
71	Филиппова А.Л., Филиппов А.Е.	Композиция станковая. Четвертый год обучения. Учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств/текст А. Л. Филиппова, /науч. ред. А. Е. Филлипов. - Краснодар, 2021.-96 с.: ил.	10	

### III. Описание имущества кабинета № 13

№ п/п	Наименование	Номенклатурный или инвентарный номер, либо пометка «личный»	количество в наличии	Цена по данным бухгалтерского учета, либо пометка «списано на нужды учреждения»
1	Розетки	-	1 шт.	-
2	Выключатель	-	2 шт.	Списано на нужды учреждения
3	Гардина - карниз	-	2 шт.	Списано на нужды учреждения
4	Колонки	ZF 3920433638	2 шт.	Списано на нужды учреждения
5	Монитор	-	1 шт.	-
6	Системный блок	101436990000140	1 шт.	-
7	Предметы натюрмортного фонда (вазы, чайники, самовары, кастрюли, чемоданы и т.д.)	-	30 шт.	Списано на нужды учреждения
8	Розетки гипсовые (ветка винограда, лист винограда, розетка симметричная).	-	3 шт.	Списано на нужды учреждения
9	Гипсовые головы (обрубовка по Гудону, Сенеки)	-	2 шт.	Списано на нужды учреждения
10	Гипсовая маска Сократа	-	1 шт.	Списано на нужды учреждения
11	Светильник (люстра – плафон)	-	4 шт.	Списано на нужды учреждения
12	Часы	-	1 шт.	Списано на нужды учреждения
13	Раковина	-	1 шт.	Списано на нужды учреждения
14	Стол тумбовый для преподавателя	-	1 шт.	Списано на нужды учреждения
15	Стол – парта для учащихся	-	4 шт.	Списано на нужды учреждения
16	Стул	-	13 шт.	Списано на нужды учреждения
17	Полки	-	3 шт.	Списано на нужды учреждения
18	Шкаф для книг и предметов натюрмортного фонда	-	1 шт.	Списано на нужды учреждения
19	Тюль капроновый	-	2 шт.	Списано на нужды учреждения

## ***Перспективный план развития кабинета художественного отделения***

### **Пояснительная записка к перспективному плану развития кабинета музыкальной литературы**

Оборудование кабинета художественного отделения должно быть ориентировано не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но, прежде всего на интенсивное развитие творческих способностей учащихся, на обработку общеучебных умений, что предполагает ориентацию учащихся на овладение способами деятельности, формирующими познавательную, информационную и коммуникативную компетенции.

Таким образом, перспективный план развития кабинета должен нацеливать преподавателя на комплексное использование материально-технических средств обучения, которое в свою очередь, должно нацеливать учащихся на переход репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работы, формированию у них коммуникативной культуры. Настоящий перспективный план отвечает поставленным задачам.

### **Структура плана:**

1. Пояснительная записка
2. План развития кабинета:
  - развития библиотечного фонда кабинета;
  - приобретение печатных пособий;
  - развитие информации – коммуникационных средств;
  - приобретение технических средств обучения;
  - ремонт и приобретение специализированной учебной мебели.



Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.В. Ганиман

**Перспективный план развития кабинета № 13  
на 2021-2022 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Объект деятельности</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>I. Развитие библиотечного фонда кабинета</b>			
1		2021- 2022учебный год	Шкред Н.Ю.
<b>II. Приобретение печатных пособий</b>			
1		2021-2022	Шкред Н.Ю.
<b>III. Информационно-коммуникативные средства</b>			
1	Пособия по учебным предметам	2021-2022 учебный год	Шкред Н.Ю.
<b>IV. Учебно-методические пособия</b>			
1	Создание полного перечня имеющегося материала по внеклассной работе	2021-2022 учебный год	Шкред Н.Ю.
2	Создание полного перечня имеющейся учебно-методической литературы	2021-2022 учебный год	Шкред Н.Ю.
3	Пополнение методической базы за счет собственных методических разработок	2021-2022 учебный год	Шкред Н.Ю.

Утверждаю: \_\_\_\_\_  
Директор школы О.В. Ганиман

**План работы кабинета № 13  
на 2021-2022 учебный год**

№	Мероприятие	Срок исполнения
1	Подготовка кабинета к началу учебного года	Август 2021
2	Систематизация учебных наглядных пособий по уровню знаний	Регулярно
3	Проведение информационных бесед с учащимися по правилам техники безопасности и гигиены труда в кабинете	Не реже 1 раза в месяц
4	Проводить инструктаж по технике безопасности и гигиены труда с учащимися с отметкой в журнале	Сентябрь 2021, 1 раз в год
5	Разработка учебно-методических пособий по предмету: по уровню знаний, по типу учебной деятельности	Систематически, применение пособий не реже 1 раза в неделю
6	Обеспечение кабинетанеобходимой учебно-методической документацией, справочниками, инструкциями	Систематически
7	Обеспечение кабинета необходимым техническим оборудованием	Систематически
8	Содержание кабинета в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предъявленными к школьному кабинету	Систематически
9	Контроль за проведением генеральных уборок кабинета	Систематически, не реже 1 раза в четверть
10	Обеспечение ухода за имуществом кабинета	Систематически
11	Своевременное списание в установленном порядке, пришедшего в негодность оборудования	По плану инвентаризации
12	Обеспечение соблюдения правил техники безопасности и правил поведения в кабинете	Систематически

Заведующая кабинетом: \_\_\_\_\_ / Н.Ю.Шкред/

## **Должностные обязанности по охране труда преподавателей и заведующего кабинетом № 13**

1. Преподаватели и заведующие кабинетами, являющиеся ответственными за проведение занятий в соответствии с требованиями охраны труда и культуры, обеспечивают:
  - Систематическое проведение инструктажа с учащимися при использовании ТСО;
  - Ежегодную разработку мероприятий по охране труда для включения их в планы, соглашения по охране труда;
  - Создание всех необходимых мер для здоровья и безопасных условий труда и занятий, а также контроль за выполнением установленных положений, правил и норм по охране труда.
  - Проведение всех видов занятий и других работ только при наличии соответствующего оборудования и других условий, требуемых правилами и нормами по технике безопасности и производственной санитарии.
  - Размещение установок, стендов и приборов в соответствии с правилами и нормами по технике безопасности производственной санитарии;
  - Безопасное состояние учебных рабочих мест, приборов, инструментов;
  - Нормальное санитарное состояние помещений;
  - Своевременное сообщение администрации о несчастных случаях, связанных с работой учащихся в кабинете;
  - Проверку знаний и выполнение правил учащихся в кабинете;
  - Приемку кабинета перед началом учебного года комиссией с оформлением акта.
2. Приостанавливают проведение работы или занятий, сопряженных с опасностью для жизни.
3. Отвечают за несчастные случаи, происшедшие в результате невыполнения им обязанностей и других правил и норм по охране труда.

# **Инструкция по технике безопасности при работе в кабинете № 13 МБУДО «Михайловская ДШИ»**

## **I. Общие требования по охране труда.**

1. Соблюдение требований настоящей инструкции обязательно для учащихся и работающих в кабинете специального фортепиано.
2. Запрещается использовать электронагревательные приборы.
3. Каждый ученик отвечает за чистоту, порядок и сохранность своего рабочего места.
4. Учащимся категорически запрещается мыть окна, светильники, чистить стекла, подходить к электроприборам, выключателям, розеткам.
5. Учащимся запрещается самостоятельно закрывать на ключ и открывать входную дверь в кабинет, закрывать и открывать окна, садиться и подниматься на подоконники.

## **II. Перед началом работы.**

1. При входе в класс учащиеся не должны толкаться, не должны суетиться, должны соблюдать дисциплину и организованность.
2. Прежде чем приступить к уроку, необходимо вспомнить все указания преподавателя по безопасному ведению занятия.

## **III. Во время работы.**

1. В кабинете необходимо соблюдать порядок и чистоту, выполнять правила техники безопасности.
2. На рабочем месте не должно находиться никаких предметов, не требуемых на занятии, не требуемых при выполнении задания.
3. Учащиеся не должны отвлекаться сами и отвлекать других от работы, какими бы то ни было действиями (напр., разговоры) или предметами (напр., мобильные телефоны).
4. Учащиеся должны быть внимательны, дисциплинированы, осторожны. Должны точно и своевременно выполнять указания преподавателя.
5. Учащиеся должны знать меры безопасности при пользовании техническими средствами обучения (ТСО).
6. Учащиеся не должны сорить, пылить. Мусор убирается в специальную урну.

## **IV. При аварийной ситуации.**

1. При возникновении в кабинете во время занятий аварийных ситуаций не допускать паники и подчиняться только указаниям преподавателя.
2. В аварийных ситуациях выводить учащихся из класса согласно плану эвакуации школы.

#### **V. После окончания работы.**

1. Уборка рабочих мест по окончании работы производится в соответствии с указаниями преподавателя.
2. При выходе из класса не толкаться, не суетиться, соблюдать дисциплину и организованность.

Заведующая кабинетом: \_\_\_\_\_ / Н.Ю.Шкред/

### **Правила пользования кабинетом**

1. Кабинет должен быть открыт за 10 минут до начала занятий.
2. Учащиеся должны находиться в кабинете только в присутствии преподавателя.
3. Кабинет должен проветриваться каждую перемену.

# Правила для учащихся

- ❖ Прилежно учиться.
- ❖ Внимательно слушать объяснение преподавателя, выполнять все его задания.
- ❖ Стремиться больше узнать о людях искусства.
- ❖ Принимать активное участие в творческой жизни школы.
- ❖ Помогать товарищам в учебе, быть честным и правдивым.
- ❖ Оберегать родную природу.
- ❖ Беречь имущество школы, аккуратно относиться как к своему, так и к чужому имуществу;
- ❖ Соблюдать режим дня.
- ❖ С пользой проводить свободное время.
- ❖ Соблюдать правила личной гигиены.
- ❖ Ежедневно заниматься на инструменте.
- ❖ Слушаться родителей, старших членов семьи, выполнять обязанности по дому.
- ❖ Проявлять уважение к старшим, подчиняться требованиям работников школы, заботиться о младших;
- ❖ Уступать дорогу взрослым, старшие - младшим, мальчики - девочкам;
- ❖ Здороваться в помещении школы со всеми взрослыми;
- ❖ Обращаться к работникам по имени-отчеству и на «Вы»;
- ❖ Примерно вести себя везде и всюду так, чтобы не уронить свою честь и достоинство, не запятнать доброе имя школы;
- ❖ Всегда быть аккуратно одетым и причесанным.

