

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МИХАЙЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБУДО «Михайловская ДШИ»
Протокол от 27.05.2021г. № 8

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБУДО «Михайловская ДШИ»
от 27.05.2021г. № 47

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

с. Михайловское 2021г.

Структура программы

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ
- III. Аннотации ДПОП. Программы учебных предметов
- IV. Учебные планы
- V. Графики образовательного процесса
- VI. Организация учебного процесса. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации
- VII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
- VIII. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности
- IX. Заключение

1. Пояснительная записка

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ введено новое для нормативного поля в области образования понятие «дополнительные общеобразовательные программы», которые подразделяются на предпрофессиональные и общеразвивающие (пункт 1 части 4 статьи 12 и пункт 1 части 2 статьи 83). Настоящая программа разработана во исполнение части 21 статьи 83 федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также

осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Общеразвивающая программа в области искусств разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), а также кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Данная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие» (далее – программа) обеспечивает развитие творческих способностей детей от 3-6 лет, направлена на формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок реализации данной программы 1 год.

Продолжительность учебного года составляет 29 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 25 недель. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Учебные предметы учебного плана проводятся в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, групповых занятий (численностью от 11 человек).

Программа «Раннее эстетическое развитие» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Оценка качества реализации программы «Раннее эстетическое развитие » включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться устные опросы, письменные работы, прослушивания.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки и зачёты могут проходить в виде показов, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более двух зачетов.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка. По окончании курса программы «Раннее эстетическое развитие» учащиеся, проявившие способности получают рекомендацию к поступлению в первый класс и имеют преимущество к поступлению на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу или дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ОУ самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Реализация программы «Раннее эстетическое развитие» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем

учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы «Раннее эстетическое развитие».

Реализация программы «Раннее эстетическое развитие» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Раннее эстетическое развитие»

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области искусств «Раннее эстетическое развитие» способствует формированию установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, формированию первоначальных исполнительских и художественных навыков, приобретению элементарных теоретических музыкальных и художественных сведений.

Программа основана на приоритете свободного развития личности. Обеспечивает одну из важнейших задач вхождения ребенка в мир искусства с сохранением и совершенствованием традиций отечественного музыкального и художественного образования, используя вариативные подходы в целях адаптации к способностям и возможностям каждого ребенка индивидуально.

Результатом освоения программы «Раннее эстетическое развитие» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкального искусства

развитие музыкальных способностей:

- практическое овладение действиями, навыками и умениями в области восприятия музыки, пения и игры на инструментах.
- развивать основы музыкальной культуры;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память);
- учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец и др.), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.);
- навыков публичных выступлений;

ритмика:

- учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;
- развивать основы музыкальной культуры;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память);
- учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.);
- формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце, хороводе и упражнении;

в области изобразительное искусство:

- практическое овладение навыками и умениями в области изобразительного искусства;
- развитие основы изобразительной культуры
- практическое обучение детей разнообразным техникам;

- совершенствование навыков и умений в области декоративно-прикладного искусства.

3. Учебный план

3.1. Программа «Раннее эстетическое развитие» включает в себя учебный план, который является её неотъемлемой частью.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения 1 год

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Форма занятий
1	Музыка. Развитие речи	2	Групповая
2	Детский танец	2	Групповая
3	Рисование	2	Групповая
	ИТОГО ЧАСОВ	6	---

Учебные планы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в ОУ по общеразвивающей программе «Раннее эстетическое развитие».

Продолжительность одного аудиторного часа составляет 30 минут.

4. График образовательного процесса (прилагается)

График образовательного процесса определяет его организация и отражает продолжительность учебного года, регламентирование образовательного процесса, режим учебных занятий, организацию промежуточной и итоговой аттестации.

5. Программа «Раннее эстетическое развитие» устанавливает планируемые результаты освоения следующих учебных предметов в соответствии с учебным планом (прилагаются):

- Музыка. Развитие речи
- Детский танец
- Рисование

6. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие»

Оценка качества реализации программы «Раннее эстетическое развитие» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, показы, прослушивания. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки и зачёты могут проходить в виде показов, прослушиваний, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих год учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:

«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2»

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно.

Критерии выставления оценок:

Музыка. Развитие речи. Детский танец

Оценка «5» («отлично»):

- *вокально-интонационные навыки:*

- чистота интонации;
- ритмическая точность.

- *ритмические навыки:*

- владение навыками осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых примерах;

- *творческие навыки:*

- умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

Оценка «4» («хорошо»):

- *вокально-интонационные навыки:*

- не достаточно чистая интонация;
- не достаточная ритмическая точность.

- *ритмические навыки:*

- не достаточное владение навыками осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;

- *творческие навыки:*

- умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;

- *теоретические знания по музыкальной грамоте в соответствии с программными требованиями.*

Оценка «3» («удовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки:*

- не точная интонация;
- не достаточная ритмическая точность.

- *ритмические навыки:*

- слабое владение навыками осмысленного слухового восприятия музыкальных построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*
 - слабое владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- *творческие навыки:*
 - не умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;
- *теоретические знания* по музыкальной грамоте в соответствии с программными требованиями.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

- *вокально-интонационные навыки:*
 - не точная интонация;
 - ритмическая неточность.
- *ритмические навыки:*
 - не владение навыками вычленения, осмысления и исполнения метроритмических соотношений в изучаемых произведениях;
- *слуховой анализ и музыкальный диктант:*
 - не владение навыками записи прослушанных ритмических и мелодических построений и отдельных элементов музыкальной речи;
- *творческие навыки:*
 - не умение самостоятельно применять полученные знания и умения в творческой деятельности;
- не соответствие уровня *теоретических знаний* по музыкальной грамоте программным требованиям.

Рисование

- 5 баллов «отлично» - особые успехи, задание выполнено полностью без ошибок, учебная задача выполнена полностью;

- 4 балла «хорошо» - полное выполнение задания, но с небольшими неточностями;
- 3 балла «удовлетворительно» - при выполнении задания есть несоответствия требованиям, учебная задача выполнена не полностью. Ученик допускает грубые ошибки в правильности выполнения задания;
- 2 балла «неудовлетворительно» - полное несоответствие требованиям, учебная задача не выполнена.